**Занятие по рисованию для детей старшей группы**

**«ГРИБЫ»**

**Программные задачи:** Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству. Воспитывать любовь к природе.

**Коррекционно-речевые задачи:** Расширять знания детей о многообразии грибов. Обогащать словарный запас. Упражнять в составлении описательных рассказов. Развивать щепоточный захват и мелкую мускулатуру пальцев, общую моторику.

**Материал:** гуашь, кисти, баночки с водой, салфетки, листы тонированной бумаги, иллюстрации с изображением грибов, образец.

**Предварительная работа:**Лепка грибов, беседа о грибах, рассматривание картинок, загадывание загадок, чтение сказки «Под грибом» Сутеева.

**Ход:**

**I. Вводная часть**

*1.Организационный момент*

*Педагог:*

Я по лесу по зеленому бреду,

Я грибочки в кузовок соберу,

Я в осиннике рыжики беру,

По березничку - березовики,

Под сосновым пнём - опеночки,

А под елкой - белый гриб - боровик.

*2. Предварительная беседа*

*Педагог*: Какие грибы упоминаются в потешке?

*Дети*: Рыжики, подберезовики, опята, белые грибы. (Педагог выставляет картинки).

*Педагог:* Чем грибы похожи?

*Дети:* У всех грибов есть шляпка и ножка.  
*Педагог:* А чем отличаются?

*Дети:* Отличаются формой и цветом шляпки, а также длиной и толщиной ножки.

*Педагог:* Кокой формы может быть шляпка?

*Дети:* Высокая, широкая, плоская.

*Педагог:* Назовите, какие бывают ножки.

*Дети:* Тонкая, длинная, толстая, короткая.

*Педагог:* А ещё бывают съедобные и ядовитые грибы. Это, какие?

*Дети:* Съедобные.

*Педагог:* Назовите ядовитые грибы?

*Дети:* Мухомор, бледная поганка. (Педагог добавляет картинки).

**II. Основная часть**

*1.Объяснение приемов рисования*

*Педагог:* Давайте нарисуем грибы, кому какой больше нравится. Мне понравился «белый гриб», он съедобный, и очень красивый. (Выставляется образец для рассматривания). Гриб должен быть крупным на весь лист.

*2. Физминутка: речь с движением «Боровичок»*

Толстячок-боровичок  
Вышел на дорожку*, ходьба на месте*Толстячок-боровичок –  
Мне подставил ножку*. по очереди выставляем левую и правую ногу*Толстячок-боровичок –  
Сказочное диво*, ходьба на месте*Сдвинул шляпку на бочок*, наклоны головы, вправо, влево*  
Смотрит горделиво.  
Я грибка-озорника *ходьба на месте*В чаще не покину,  
Я найду ему дружка,  
А пока - ныряй пока*, прыжки на месте*  
Озорник, в корзину.

*3. Практическая работа детей*

Воспитатель наблюдает за работой детей, уточняет каким цветом надо закрасить шляпку, следит за осанкой, выкладывает готовые работы.











*4. Развитие мелкой моторики «За грибами»*

Мы идём дорожками, *сжимать - разжимать пальчики*

Мы идём тропинками, *сжимать - разжимать пальчики*

Мы идём с лукошками,

Мы идём с корзинками. *шагать по столу*

Прямо за опушкою

Вдруг нашли волнушку мы *загибать пальцы обеих рук*

И пенёк с опёнками

Под рябиной тонкою.

Крепкий подберёзовик

Вырос под берёзою,

Красный подосиновик

Вырос под осинкою.

*5. Составление описательных рассказов о грибах*

*Педагог:*Расскажите, кто какой гриб сделал.

*Ребёнок:*У меня белый гриб. У него толстая белая ножка и большая коричневая шляпка. И т.д.

Описательные рассказы составляют все дети.

III. Заключительная часть

*Подведение итогов занятия*

*Педагог:* Ваши грибы получились необыкновенно красивые. Как будто из сказочного леса!