**Консультация для родителей «Игры и упражнения для развития речевого дыхания»**

 *Дыхание* – одна из функций жизнеобеспечения человека. Процесс физиологического дыхания в норме осуществляется ритмично, глубина дыхания соответствует потребностям организма в кислороде.

 Дыхание в процессе речи – *речевое дыхание* – по сравнению с физиологическим (неречевым) имеет существенные отличия. Речевое дыхание осуществляется произвольно, неречевое – автоматически. Развитие речевого дыхания у ребёнка начинается параллельно развитию речи. Уже в возрасте 3-6 месяцев идёт подготовка дыхательной системы к реализации голосовых реакций.

 В работе над звукопроизношением одно из основных направлений – *выработка воздушной струи*, которая является источником образования звуков речи. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создаёт условия для поддержания нормальной громкости речи, её ритмического рисунка, плавности и интонационной выразительности.

 *Речевое дыхание – основа звучащей речи*, а потому так важно обучить ребёнка правильному дыханию.

Какие же существуют игры для развития дыхания?

* *«Пускание мыльных пузырей»* - соревнование «Чей пузырь будет лететь дольше?»
* *«Цветочек»* - вдохнуть и задержать дыхание – «понюхать цветочек».
* *«Свеча»* - задуть свечу резким выдохом. Маленькие свечи можно запустить плавать в миску с водой, так ещё интереснее. Помним о технике безопасности!
* *«Одуванчик»* - сдуть семена-пушинки: сначала сделать вдох носом, а затем плавно и длительно подуть на одуванчик.
* *«Бабочка»* - сдуть бабочку с цветка, вырезанного из цветной бумаги и приклеенного на неё.
* *«Пёрышко*» - сдуть пёрышко с ладони.
* «Снежинка» - сдуть с ладони бумажную снежинку. Можно заменить снежинку ваткой, ватным шариком, кусочком бумажной салфетки.
* *«Листья летят*» - вдохнуть через нос, сдуть листок с ладошки.
* *«Жук полетел»* - сдуть бумажного жука со стола.
* *«Покатай карандаш*» - вдохнуть через нос и, выдыхая через рот, прокатить карандаш по столу.
* *«Рыбки плавают»* - подуть на бумажную рыбку (вырезать из цветной бумаги рыбку и подвесить её за ниточку, например к люстре).
* *«Вертушки»* - подуть на вертушку, как бы имитируя «сильный ветер». Взрослый может сопровождать действия ребёнка стихами:

 «Ветер, ветер, ты могуч,

 Ты гоняешь стаи туч!»

* *«Дудочка»/ «Свистулька»/ «Губная гармошка»* - учить извлекать звук из музыкального инструмента, в который надо дуть. (Перед покупкой убедитесь, что для извлечения звука из игрушки не требуется больших усилий, что ребёнок справится сам).
* *«Самолёт»* - подуть на бумажный самолёт, подвешенный на ниточке.
* *«Воздушный шарик»* - подуть на воздушный шарик, соревнование «Чей шарик полетит выше/ дальше?»
* *«Спортивный свисток»* - соревнование «Чей свисток будет свистеть дольше?»
* *«Прокати шарик»* - вдохнуть через нос и дуть на шарик, лежащий на столе (любой лёгкий шарик). Можно дуть в трубочку (из-под сока или коктейля), а вместо шарика использовать кусочек ваты.
* *«Кто там?»* - дуть на тонкую занавеску, чтобы посмотреть, кто за ней спрятался (предварительно поставить за занавеску игрушку).
* *«Футбол»* - подуть на шарик, чтобы он оказался «в воротах». «Ворота» устанавливаем на столе (кубики, коробка или ворота от игры в настольный хоккей). Эту же игру можно разнообразить, дуя на шарик в трубочку.
* *«Сдуй снежинку»* (на прогулке) – сдувать снег с варежки. Можно вырезать варежку из картона и сдувать с неё «снежинку» (кусочек ватки) дома.
* *«Погрей руки»* - вдыхать через рот и дуть на «озябшие» руки.
* *«Снежок тает»* - подуть на снег, выдыхая ртом, чтобы снег растаял.
* *«Песня ветра»* - подуть на китайский колокольчик «песня ветра» подвешенный на уровне лица ребёнка. Предложить подуть сильнее, чтобы звук стал громче.
* *«Шторм в стакане»* - подуть через трубочку, чтобы вода забурлила.
* *«Морской бой»* - через трубочку дуть на бумажные кораблики в воде. Хорошо играть во время купания.

Использованная литература:

1. Белякова Л.И., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Под. ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2004.

2. Воробьёва Т.А., Воробьёва П.А. Дыхание и речь: Работа над дыханием в комплексной методике коррекции звукопроизношения. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014.